

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Краснооктябрьского района Волгограда»
400007, Россия, Волгоград, ул. им. Кузнецова, 43. Тел. 8 (8442) 73-25-87

от «01» сентября 2017 года

СПРАВКА

об использовании печатных изданий для реализации дополнительных образовательных программ
в МОУ ДЮЦ Краснооктябрьского района в 2017-2018 учебном году

№ п/п	Название программы	Количе- ство обучаю- щихся, изучаю- щих дисци- плину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информаци- онных ресурсов
1	2	3	4
1-2	Конструиро- вание из бу- маги, Квил- линг.	117	Марамыгина Е.А. Программа «Техническое творчество» для обучающихся младшего и среднего школьного возраста, 2008г. Гальперштейн Л. Я. Транспорт [Текст] : научно-популярное издание / Гальперштейн Л. Я., Дыгало В. А., Кудишин И. В. и др. – М.: Росмэн-Пресс, 2009 – 96 с. : ил. – (Детская энциклопедия Росмэн) Малов В. Я познаю мир. Техника. [Текст] : детская энциклопедия / В. Малов. – М.: АСТ, Астрель 2004г. Гончаренко В.В. Как люди научились летать [Электронный ресурс] : – К.: «Веселка», 1998. Режим доступа: http://n-t.ru/ri/gn/kl.htm . Интернет ресурсы: http://podelkidlyadelei.ru ; http://www.zavuch.info ; http://festival.1september.ru ; http://stranakids.ru ; http://igrushka.kz ; http://stranamasterov.ru ;
3	Неповтори- мый букет (обучение плетению из бисера цве- тов)	54	Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Художественные кружки: Рисунки и живопись. С.Д. Левин, А.М. Михайлов, А.В. Щербаков.М., Просвещение, 1981г. Бисероплетение, Е.И.Сколотнева, С.-Петербург, «Диамант», 1999г. «Гармония цветов» Котова И.Н., Котова А.С., С.-Петербург, «МИМ», 1997г. Композиция в живописи, Волков Н.Н., М., 1977г. Цвет и линия, Аксенов Ю.Г., Левидова М.М. Цвет и линия, М., 1976г. Читаем, учимся, играем, журнал, №5 1999г.

4-6	7 Карандашей, ИЗОтворчество. Графика	122	Ю.Г. Аксенов, М.М. Левидов «Цвет и линия», М. 1976 г. Н.Н. Волков «Композиция в живописи», М. 1977 г. Н.Н. Волков «Цвет в живописи», М. 1965 г. А.А. Кириллов «Учителю об изобразительных материалах», М. 1971 В.С. Кузин «Наброски и зарисовки», М. 1980 г. В.С. Кузин «Изобразительное искусство и методики его преподавания в школе. Учебник», М. 1982 г. В.С. Кузин «Психология, 2-е издание», М. 1982 Н.Н. Ростовцев «Учебный рисунок», М. 1985 г. Энциклопедический словарь юного художника, М. 1985 г. «Юный художник» журнал. Г.В. Беда «Основы изобразительной грамоты», М. 1989 г. Ю.А. Волков «Работа над живописными этюдами», М. 1981 г. А.А. Унковский «Живопись, вопросы колорита», М. 1980 г. А.А. Унковский «Цвет в живописи», М. 1983 г. Е.В. Шорохов «Композиция», М. 1986 г. А.П. Яшухин «Живопись», М. 1985 г.
7-8	Волшебница природы» (работа с природным материалом.) Волшебница природы. Мастерство.	58/10	Агапова И., Давыдова Н. Аппликация. - М.: «ИКТЦ» Лада, 2009. Гулянец Э.К., Базик И.Я.- Что можно сделать из природного материала. - М.: Просвещение, 1991. Гусанова М.А. Аппликация: Учебное пособие. - М.: Просвещение, 1987. Дубровский В.М. 32 урока плетения из лозы. - М.: Русская книга и ТОО «Вешки», 1993. Козлов В.М. Плетение из ивового прута. - М.: Легпромбытиздат, 1994. Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельности детей. - М.: Просвещение, 1985. Кузнецова М. Возьми простую соломку - М.: Просвещение, 1983. Лобачаевская О.А. Плетение из соломки. - М.: Просвещение, 1986. Лыкова И.М. Из соломки. - М.: Аквариум, 1999. Переверзень Г.И. Самodelки из разных материалов. - М.: Просвещение, 1985. Прушковская М. Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов. - М.: «Мой мир», 2006. Семашко Е. Домашние ремесла. - М.: Просвещение, 1973. Федотов Г.Я. Сухие травы. Основы художественного ремесла. - М.: Аст-Пресс, 1997. Хади Г.Т. Поделки из природных материалов. - М.: «Мой мир», 2006. Черныш И.В. Поделки из природных материалов. - М.: Просвещение, 1988. Чернуха Т.А. Твоя маленькая мастерская. - Киев: Глобус, 1987. Шкаловская А.С. Игрушечные мастера. - М.: Малыш, 1988.
9-10	«Модница», «Азбука легкой моды» (обучение шитью, средний и старший возраст)	38	Войнатовская Е. Текстильные куклы на каркасе: пошаговый мастер-класс. - СПб: 2014г. Галанова Т. В., Карелина О. А., Ляукина М. В. Цветы из разных материалов. - М.: Дрофа-Плюс, 2008г. Грузинцева О. П. Стильные штучки из ткани. - М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2006г. Журналы: «Рукоделие», «Лукошко идей», «Лена рукоделие», «Мое любимое хобби». Карейд Э. Шьем модные сумки/Пер. с англ. - М.: Ниола-Пресс, 2006г. Кульневич С. В., Иванченко В. Н. Дополнительное образование детей: методическая служба: Ростов-н/Д: Изд-во «Учитель», 2005г.

		Латышева О. Альбомы своими руками: пошаговый мастер-класс. – СПб.: Питер, 2013г. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Мозаика лоскутных узоров. – М.: Изд-во Эксмо, 2008г. Мухина В. С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. учеб. заведения/ В. С. Мухина. – 10-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2006г. Ракитянская Е. Шелковые цветы. Основы фитоидизайна. – СПб. Питер, 2013г. Сотникова Н. А. Учимся вышивать/Н. А. Сотникова. – М.: Айрис – пресс, 2006г. Сунцова Т. А. Экспресс-подготовка закройщика: Учебное пособие. Серия «Домашняя энциклопедия». – Ростов-н/Д: «Феникс», 2001г. http://stranamasterov.ru http://scrap-info.ru http://www.livemaster.ru http://rus-scrap.ru http://www.liveinternet.ru
11	Вязание	56 Журналы «Вязание для всех» Журналы «Рукоделие для всех» Кристанини Д, Страбелло В Цветы. Вязем крючком/ Пер. с итал. – М.: Изд-во «Контэнт», 2006. – 80 с. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 88с. Программы для дошкольных учреждений и общеобразовательных школ. – М.: Просвещение, 1988. - С. 69 – 72. Ракова С.А. Вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2002 – 160 с. Семёнова Л.Н. Вязаные цветы. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 247 с. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005. – 80 с. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 1991. – 95 с. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКИ http://stranamasterov.ru http://www.livemaster.ru http://www.liveinternet.ru
12	История мягкой игрушки с элементами ручного шитья	73 Агапова И.А. Мягкая игрушка своими руками. – М.: Айрис-пресс, 2004.- 240 с. Агапова И., Давыдова Н. Аппликация.- М.: «ИКТЦ» Лада,2009. Берлина Н.А. Игрушечки. – М., 2000 Богданов В.В., Попова С.Н. Истории обыкновенных вещей. – М., 1992. Бывальцева М.В. Мягкая игрушка своими руками. – М.: Книги «Искателя», 2004.-29 с. Городкова Т.В. Мягкие игрушки – муляжки и зверюшки. – Ярославль: Академия развития, 1998. Грузинцева О. Стильные штучки из ткани. – М.: Аст-Пресс, 2006. – 288с. Гусанова М.А. Аппликация: Учебное пособие. – М.:Просвещение, 1987. Докучаева С.О., Ерзенкова Н.В. Свой дом украсу я сама. – Минск: «Полымя», 1992. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. – М.: Просвещение, 1978. – 175 с. Журналы «А почему?».- 2011.- №2.- 2010.- № 8,10,11.-2009.- № 8. Журнал Лена рукоделие. Куклы и игрушки. Спецвыпуск. ЗАО «Эдипресс-Конлига», №3, 2013, №10, 2016. Журнал Лена рукоделие. Фетр. Идеи для творчества. Спецвыпуск. ЗАО «Эдипресс-Конлига, №10, 2016. Журнал Мастерская шитья. М.: ООО «Ашет Коллекция» №1, 2016.

13	Студия изобразительного искусства «Радуга»	103	Зайцева И.Г. Мягкая игрушка. М.: Издательский дом МСП, 2004. Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельности детей.- М.: Просвещение, 1985. Кочетова С. Мягкая игрушка. – М.: ЭКСМО, 2004. Лежнева С.С. Сказка своими руками. – Минск: Полюмя, 1991. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. «Мозаика лоскутных узоров. – М.: Эксмо, 2008. Молотобарова О.С. Круглок изготовления игрушек-сувениров. – М.: Просвещение, 1990. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль: Академия развития, 2000. Переверзень Г.И. Самоделки из разных материалов. – М.:Просвещение, 1985. Переверзень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. – М.: Просвещение, 1990. Полная энциклопедия женских рукоделий. Ташкент, «Правда Востока», 1993. Прушковская М. Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов. – М.: «Мой мир», 2006. Семашко Е. Домашние ремесла.- М.: Просвещение, 1973. Соловьева Л.Н. Игрушка. Русский сувенир. М.: «Интербук-бизнес», 2002. Таран Р.Ф. Лоскутная фантазия. М.: АСТ, 2007. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: «Издательство Мир книги», 2009. – 224 с. Белашов А. М. Как рисовать животных. – М.: Юный художник, 2002. Брагинский В. Э. Пастель. – М.: Юный художник, 2002. Дикинс Р., Маккаферти Я. Как научиться рисовать лица. – М.: РОСМЭН, 2002. Иванов В. И. О тоне и цвете (в 2-х частях). – М.: Юный художник, 2000. Лахути М. Д. Как научиться рисовать. – М.: РОСМЭН, 2005. Панов В. П. Искусство силуэта. – М.: Юный художник, 2003. Сэвидж Хаббард К., Спейшер Р. Приключения в мире живописи. – М.: РОСМЭН, 1999. Ткаченко Е. И. Мир цвета. – М.: Юный художник, 2003. Уотт Ф. Я умею рисовать. – М.: РОСМЭН, 2006. Чивиков Е. К. Городской пейзаж. – М.: Юный художник, 2002. Шабает М. Б. Цветные карандаши. – М.: Юный художник, 2002.
14	«Умелые ручки»	50	Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой.М., Просвещение, 1982. Горнова Л.В. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008 – 250 с. Комарова Т.С, Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005. -213 с. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 200с. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Художественное воспитание и развитие. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. -128 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность/Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007. -10 п.л. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем: книга для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2000, 2005. - бп.л. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. – М.: Карапуз-дидактика, 2006, 2007. - 144 с.

		Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Ярославль, Академия Холдинг, 2002. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2002. Психологическая диагностика компетентностей дошкольников. О.В. Дыбина; Уровень познавательных умений и исследовательских навыков старших дошкольников по параметрам доктора педагогических наук Савенкова А.И. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста /Е.А. Дубровская, Т.Г. Казакова, Н.Н. Юрина и др.; Под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 256 с. Дубровская Т.Г. Волшебная паутинка: В. Гуляева - М., Просвещение, 2000г. 95 // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – № 7. – С. 3 - 7; Зайцева А.А. Канзаши: цветочное очарование Японии своими руками. Изд. Эксмо. 2015г. 64с. Игры и праздники: сборник- М., Комета-Пресс, 2000г. Каминская Е. А. Поделки из бумаги, игрушки, сувениры и подарки. Изд. Рипол Классик, М. 2011. — 264 с. Красная книга Волгоградской области, 2010 г. Куликова О. П. Поделки из природных материалов. Изд.: Изд. Дом МСП. 2007 Куприянов Б.В. Воспитание и социализация в учреждениях дополнительного образования детей. – 2007. – № 2. – Куприянов Б.В. Детская студия в УДОД: попытка целостного анализа // Дополнительное образование и воспитание. – С. 3 -8; Куприянов Б.В. Школа как форма организации дополнительного образования // Дополнительное образование и воспитание. – 2007. – № 8. – С. 3 -8. Маркелова О.Н. Декоративно-прикладное творчество. Изделия из древесины и природного материала. Изд. Учитель. 2009 г. - 91 с. Миттелло К. Аппликация: техника и искусство. Изд. Эксмо. 2005г., 192с. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов/ Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 200с. Мягкая игрушка: сборник, С Петербург, 2000г. Некрасова-Каратеева О. Л. Детское творчество в музее: учебное пособие/ -М.: Высш. шк., 2005г. – 207 с. Падберг А. Чудесные фантазии. Живые коробочки. Изд. Айрис-Пресс, М. 2007г.; 29с. Парыгин Б.Д. Научно - технические поделки из всякой всячины своими руками. Изд. АСТ, 2010 г. - 112 с. Пойда О.: Чудесные поделки из всякой всячины своими руками. Изд. Просвещение. М.: 1988 г. -160 с. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах Изд. Просвещение. М.: 1988 г. -160 с. Рогачев В.В. Педагогические условия включения старшекласников в социальную деятельность: Автореф. дисс. канд. пед. наук. – Ярославль: ЯГПУ, 1994. – 16 с. Свешникова Татьяна Алексеевна. Природные матерлы. Изд.: АСТ-Пресс, 2010 г. Сухомилинский. В.А. Сердце отдаю детям Изд. Нар. асвета, 1982. - 407 с. Тумко И. Декоративные изделия из природного материала Изд.: Фолио. Харьков, 2011г. Триста шестьдесят пять развивающих игр и затей: Художник А.Босин.- М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001г. Шакурова М. В. Педагогическое сопровождение становления и развития социокультурной идентичности школьников: Дисс.докт. пед. наук. - М.: ИТи ИП, 2007. – 361с. Эльконин Б.Д. Психология развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 144 с. Перевертень Г.И. Самodelки из текстильных материалов-М.: Просв. 2013г. Поделки для детей: журнал «Бурда-моден», 2012 г.
15	Фантазия	

		Цветущий сад оригами: сборник, С Петербург, 2000г. Электронные образовательные и информационные ресурсы: http://snn.ucoz.ru/ -Сайт Стахановой Н.Н. http://stranamasterov.ru/, http://bingoplus.ru/super-konkursy/, http://pedagogplus.wix.com/pedagog, http://nsportal.ru/, http://www.uroki.net/, http://pedsovet.su/, http://www.pedlib.ru/, http://metodkabinet.pf/, http://www.fun4child.ru/, http://dop-obrazovanie.com/, http://saychata.ru/say/601/, http://papercraft.ru/, http://liveinternet.ru/, http://bebi.lv/otdih-i-dosug-s-detjimi/podelki-svoimi-rukami.html, http://moikompas.ru/compas/quilling.
16	«Журавушка» ансамбль аккордеонистов	10 Акимов Ю. Гвоздев П. Прогрессивная школа игры на баяне. Москва, 1971 Акимов Ю. Школа игры на баяне. Москва, 1989 Алексеев И. Методика преподавания игры на баяне. Москва, 1960 Борытко Н. М., И.А. Колесникова, С. Д. Поляков, Н. Л. Селиванова /Воспитательная деятельность педагога; под ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. 3-е изд. - М.: Академия, 2007. - 336 с. Борытко Н.М. Теория обучения: Учеб. для студ. пед вузов. - В.: ВГИПК РО, 2006. - 72 с. Бажилин Р. Школа игры на аккордеоне. Москва, 1999 Вахромеева Е. Элементарная теория музыки. Москва 1970 Лондонов П. Школа игры на аккордеоне. Москва, 2002 Лушников В. Школа игры на аккордеоне. Москва, 1971 Коган Г. Избранные статьи. Москва. 1972 М.Имханицкий. Новое об артикуляции и штрихах. Саратов 1997 Литература для обучающихся: Бойцова Г. Юный аккордеонист Ч.1,2 М.: «Музыка» 1997. Браудо И. Артикуляция. Л.: 1973. Браудо И. Об изучении клавирных сочинений И.С.Баха в ДМШ. СПб: 1994. Верхолаз Р. Вопросы методики чтения нот с листа. Л.: 1963. Вольфович В. Русские национальные музыкальные инструменты: устные и письменные традиции. Челябинск, 1997. Говорушко П. Основы игры на баяне. Л.: 1965. Доренский А. Пять ступеней мастерства. I ступень. //Этюды для баяна. Ростов – на Дону: Изд-во «Феникс», 2000. Имханицкий М. История исполнительства на русских народных инструментах. М.: Изд-во РАМ им. Гнесиных, 2002. Крюкова В. Музыкальная педагогика Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. Лондонов П. Школа игры на аккордеоне. М.: «Музыка», 1990. Ляховицкая С. Задача воспитания учащихся. Педагогические способности. Л.: «Музыка», 1963. Мирек А. Школа игры на аккордеоне. М.: «Музыка», 1966. Мирек А. Школа игры на аккордеоне. М.: «Музыка», 1985. Мотов В. Простейшие приемы варьирования на баяне. М.: 1989. Самойлов Д. Пятнадцать уроков игры на баяне. М.: Кифара, 1998. Шахов Г. Транспонирование на баяне. М.: 1974. Шахов Г. Игра по слуху, чтение с листа и транспонирование в классе баяна. М.: 1987. Электронные образовательные и информационные ресурсы:

17	Серебряные струны. Обучение игре на гитаре.	47	http://pedagogplus.wix.com/pedagog, http://nsportal.ru/, http://методкабинет.рф/, http://www.pedlib.ru/, http://pedsovet.su/, http://www.uroki.net/, Баталина-Корнева Е. «История джаза, рок- и поп-музыки». Программа факультативного курса. - Пермь, 2005 Березовчук Л. Методическая аннотация к подборке музыкальных произведений по курсу «Массовая культура: рок-музыка». - Санкт-Петербург, 1996. Вахромеев В. Элементарная теория музыки. - М.: Музыка, 1975. Гроссман Д. Упражнения для развития левой руки скрипача. Закатова И.Н. Культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам детей. Иванов-Крамской А. Школа игры на шестиструнной гитаре. - М.: Музыка, 1973 Каркасси М. Школа игры на классической гитаре. - Киев. «ComConPress», 2008. Манилов В.А. Учись аккомпанировать на гитаре. - Киев. «ComConPress», 2008. Панайотов Л. Самоучитель игры на гитаре. - М.: Музыка, 1979. Петров И.Б. Методика обучения игре на эстрадно-джазовой гитаре в ДШИ и ДМШ.- г.Энгельс; 2006. Ривина А.Г. «Образовательная технология «коллективный способ обучения» (КСО). Способин И. Музыкальная форма. - М.: Музыка, 1980. Тимонин М.Ю. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. - Н.: Арт-сервис, 2012. Цукерман В. Музыкальные жанры и основы музыкальной формы. _ М.: Музыка, 1964. Ширялин А. Поэма о гитаре. - М.: Молодежная эстрада, 1994. Энциклопедический музыкальный словарь. - М.: 1966. Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Пособие для студ. муз.-пед. училищ и вузов. В 2-х кн.- М.: Гуманит. изд. Центр ВЛА-ДОС, 2001.-Кн. 1: История. Стиль. Жанры. -224.: ноты. Акафист «Слава Богу за всё». - Москва. «Ковчег», 2011.
18	Обучение игре на гитаре	19	Андреев Ю.А. Наша авторская... История, теория и современное состояние самодетальной песни. - М.: Молодая гвардия, 1991. Васильев Г., Иващенко А. Сборник песен. - Самара, 1995. Визбор Ю.И. Когда все были вместе... Сост. Д.А.Сухарев. - М.: Киноцентр, 1989. Визбор Ю.И. Я сердце оставил в синих горах. Сост. А.Я. Азаров. - М.: Физкультура и спорт, 1987. Возьмемся за руки, друзья! Рассказы об авторской песне. / Автор-составитель Л.П.Беленький. - М.: Мол гвардия, 1990. Высоцкий В.С. Избранное. - СПб.: ТОО «Диамант», ООО «Золотой век», 1998. Высоцкий В.С. Нерв. Стихи. - Сост. И вступ.ст.Р.Рожественского. - М.: Фонд Высоцкого, 1998. Высоцкий В.С. Сочинения. В 2-х т. - М.: Худож.лит. 1991. Высоцкий В.С. Стихи и песни. - М.: Искусство, 1991. Высоцкий В.С. Четыре четверти пути. Сб./сост. А.Е.Крылов - М.: Физкультура и спорт, 1990. 10.Высоцкий В.С. Рассказ о гитаре. - М.: Дет.лит. 1989. 11.Газарян С.С. Рассказ о гитаре. - М.: АО Полигран, 1991. 12.Городницкий А.М. И вблизи и вдали. - М.: АО Полигран, 1991. 13.Городницкий А.М. Перелётные ангелы. Сб. стихов и песен. - С.: Старт, М.: Интербук, 1991. 14.Давай с тобой поговорим. Песни Олега Митяева. - М.: Текмахом, 1992. 15.Ким Ю.Ч. Летучий ковер. Песни для театра и кино. - М.: Киноцентр, 1990. 16.Клячкин Е. Не гляди назад: песни. - СПб.: АО «Баяныч», 1994. 17.Кукин Ю. Дом на полпути. Сб./Сост. И примечания А. и М. Левитанов. - М.: Советский фонд культуры, 1990. 18.Митяев О.Г. .Лето - это маленькая жизнь. Стихи и песни. - М.: ЭКСМО, 2004. 19.Михалёв И.П. Выбранные места из разговоров с друзьями. Сб./Сост. Э.Б. Крельман(Б-ка авторской песни. Большая сер.) - М.:

19	Клуб авторской песни «Исток». Обучение игре на гитаре. Вокал	62	Прейскурантиздат, 1990. 20. Наполним музыкой сердца. Антология авторской песни. Песенник. Сост. Р.А. Шилов. – М.: Советский композитор, 1989. 21. Никитин С.Я. Времена не выбирают. Сборник песен. / Сост. В.Романовой. – М.: Аргус, 1994. 22. Песни Булата Окуджавы. Сост. Л. Шилов. – М.: Музыка, 1989. 23. Песни встреч и дорог. Авторские песни разных лет. Лит.- муз. альманах. 2000-№5. 24. Песни Олега Митяева про войну, про жизнь и про любовь. – Библиотека «Ваганта», Выпуски 34-35, 1994. 25. Свеем наши песни. Зимний Грушинский. Сб. песен. Сост. Б.Р. Кельман, Е.Г. Афонина, 1995. 26. Я учусь играть на гитаре. Автор-составитель В. Иванова. – М.: Лабиринт Пресс, 2002. Вещицкий П. «Самоучитель игры на гитаре, струнной гитаре», «Аккорды и аккомпанемент». Москва. 1986 г. Желкова Е. Самоучитель игры на гитаре. «Аст». Москва 2005 г. Казачков С. «Дирижер хора артист и педагог» Казань 1997г Казачков С. «От урока к концерту» Издательство Казанского университета 1990г. Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре. Москва. 1985 г. Морозов В.П. «Резонансная техника пения и речи.» Когито-Центр; Москва 2013г. Николаев А. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Музыка, 1986 г. Сеченов И. «Рефлексы головного мозга» ООО «Издательство АСТ», 2014 Струве Г. «школьный хор» М. Просвещение 1981г. О.Хромушин. Джазовое сольфеджио. «Композитор» (Санкт-Петербург) 2004г.
20-21	«Музыкальная планета», «Квинта» (Обучение игре на фортепиано)	24	Литература для педагога 1. Сборник примерных образовательных программ для детских музыкальных школ и школ искусств, подготовленный методическим кабинетом по учебным заведениям культуры и искусств РТ.- Казань, 2000.- с.32-35. 26 2. Вопросы музыкальной педагогики. Вып. 10. М.: Музыка, 1991 – 176 с. Дополнительная методическая литература: 1. Кремштейн Б. Воспитание самостоятельности учащегося в классе фортепиано. / Б.Кремштейн – М.: Классика – XXI, 2003. – 120с. 2. Либерман Е.А. Работа над фортепианной техникой. / Е.А. Либерман – М.: Классика – XXI, 2002. – 148с. 3. Мартинсен К.А. Методика индивидуального преподавания игры на фортепиано. / К.А. Мартинсен – М.: Классика – XXI, 2003. – 148с. 4. Спиридонова В.М. Воспитание слуха и техники учащегося – пианиста в полифоническом репертуаре И.С.Баха «Маленькие прелюдии и фуги» - Казань, 1988. – 62с. 5. Шмидт-Шковская А. О воспитании пианистических навыков. / А. Шмидт-Шковская – М.: Музыка, 1985. – 72с. Справочные пособия: 1. Булучевский Ю. Краткий музыкальный словарь для учащихся [Текст] : словарь /Ю. Булучевский. – Л. : Музыка, 1980. – 485с. 2. Вахромеева Т. Справочник по музыкальной грамоте и сольфеджио [Текст] /Т. Вахромеева. – М. : Музыка, 2004. – 88 с. 3. Вахромеева Т. Занимательная теория музыки/Г. Виноградов, Е. Красовская. – М. : Советский композитор, 1991. – 192с. 4. Газарян В. В мире музыкальных инструментов/В. Газарян – М. : Просвещение, 1989. – 192с. – 2-е изд. 5. Композиторы и музыковеды Советского Татарстана [Текст] : справочник / Сост. М. Нигмедзянов. – Казань : Татарское книжное издательство, 1986. – 208с. 6. Крунтяева Т. С. 6. Словарь иностранных музыкальных терминов [Текст]: словарь / Т. С. Крунтяева Н. В. Молокова ; предисл. авт. – М. : Музыка, 2000. – 184 с.

7. Словарь музыкальных терминов [Текст]: словари/Сост. Е. Яных. – М.: Аста: Агата: ВКТ: 2009. – 320 с.
8. Музыкальная энциклопедия / ред. Ю.В. Келдыша. – М.: Советская энциклопедия, 1973. – в 6 т.
9. Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте/Г. Фридкин. – М.: Музыка, 2007. – 170с.

1-й год обучения

А. Первая встреча с музыкой / Учеб. Пособие – М.: Советский композитор, 1992. – 101с.

1. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой / Учеб. Пособие – М.: Советский композитор, 1989. 168с.

2. Баренбойм Л. Путь к музыке./ Л.Баренбойм, Н.Перунов – Л.: Советский композитор, 1989. 168с.

3. Гнесина Е. Фортепианная азбука – М.: Советский композитор, 1979 – 26с. 4. Калинка. Альбом начинающего пианиста. Учеб. Пособие / сост. А. Бакулов и К. Сорокин – М.: Советский композитор, 1985 – 180с.

5. Королева Е. Музыка в сказках, стихах и картинках – М.: Просвещение, 2994. 79с.

6. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Тетрадь I 1кл. ДМШ / сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Тумоян – М.: Музыка 1976 – 78с.

7. Школа игры на фортепиано / А. Николаев, В. Натансон, Л. Рощина – М.: музыка, 2002. – 188с.

8. Бах И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах. / И.С.Бах – М.: Музыка, 1973. – 53с. 9. Геталова О., Вязная И. Музыка с радостью: Учеб. пособие – СПб.: Композитор – Санкт-Петербург, 2005. – 160с.

10. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано 2 кл. ДМШ / Сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Тумоян – Музыка, 1983. – 78с. 11. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано 2 кл. ДМШ / Сост. А.Бакулова и К. Сорокин – М.: Музыка, 1990. – 78с.

12. Фортепиано 2 кл. / Сост. О.Б. Милоч – Киев. Музична Украина, 1978 – 150с. 1

13. Хрестоматия. Педагогический репертуар. Юному музыканту – пианисту. 2 класс ДМШ / Сост. Г.Г. Цыганова, И.С. Королькова – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 76с.

14. Школа игры на фортепиано / Сост. А.Николаев, В. Натансон, Л. Рощина – М.: Музыка, 2002. – 182с.

2-й год обучения

1. Калинка. Альбом начинающего пианиста 2-3 классы: Учебное пособие / сост. А. Бакулов, К.Сорокин – М.: Музыка, 1998. – 147 с.

2. Бах, И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах / ред. Л. И. Ройзман. – М.: Музыка, 1973. – 56 с.

3. Пианист-фантазер / сост. Э. Тургенева, А. Малюков. ч.1 – СПб.: Композитор, 2004. – 31 с. 28

4. Юному музыканту-пианисту. Хрестоматия для учащихся ДМШ.

3-й год обучения

1. Учебно-методическое пособие / сост. Г. Г. Цыганова, И. С. Королькова. – Ростов-н/Д., Феникс, 2007. – 96 с.

5. Клементи, М. Сонатины для фортепиано / М. Клементи. – М.: Музыка, 2007. – 79 с. 6. Кулау, Ф. Сонатины для фортепиано / Ф. Кулау. – М.: Музыка, 2009. – 128 с.

7. Чайковский, П.И. Детский альбом / П. И. Чайковский. – М.: Престо, 1997. – 31 с.

8. Хрестоматия для фортепиано: 3 класс. ДМШ / сост. А. Бакулов, К. Сорокин. – М.: Феникс, 2008. – 85 с.

9. Современная фортепианная музыка для детей. 3 класс / сост. Н. Копчевский – М.: Музыка, 2001. – 187 с.

4-й год обучения

1. Бах И.С. Маленькие прелюдии и фуги/ И.С. Бах. – М.: Кифара, 2005. – 63 с.

2. Кулау Ф. Избранные сонатины / Ф. Кулау. – М.: Музыка, 1990. – 64 с.

3. На рояле вокруг света 4 класс. Фортепианная музыка 20 века / Сост. С. Чернышков. – М.: Классика XXI век, 2003. – 77 с.

4. Нотная папка пианиста 4, 5 классы. – М.: Дека - ВС, 2001. – 87 с.

5. Хрестоматия для фортепиано. / Сост. А. Бакулов, К. Сорокин. – М.: Музыка, 1990. – 80 с.

22	Музыкаль- ный росток	6. Бах И.С. Инвенции (2-х и 3-х голосные) / И.С. Бах. – М.: Музыка, 1980. – 95 с. 7. Черни К. Искусство беглости пальцев. / К. Черни. М.: Музыка, 1994. – 103 с. 10. 8. На рояле вокруг света 4 класс. Фортепианная музыка 20 века / Сост. С. Чернышков. – М.: Классика XXI век, 2003. – 77 с. 9. Нотная папка пианиста 3, 4, 5 классы. – М.: Дека - ВС, 2001. 87 с. – («Золотая библиотека педагогического репертуара»). 10. Кулау Ф. Избранные сонатины / Ф. Кулау. – М.: Музыка, 1990. – 64 с. 11. Фортепиано 4 класс / Сост. Б. Милич. – М.: Кифара, 1994. – 80 с. 5-й год обучения 1. Черни, К. Школа беглости соч. 299 для фортепиано / К. Черни – М.: Музыка, 1988 – 103 с. 2. Бах И.С. Инвенции для фортепиано. М.: Музыка, 1989 – 89 с. 3. Бах И.С. Французские сюиты М: Музыка, 1975 – 64 с. 4. Клементи М. Сонатины /М. Клементи – М.: Музыка, 1989 – 79 с. 5. Яхин, Р. Альбом пьес для фортепьян / Р.Яхин – М.: Советский композитор, 1985 – 103 с. 29 6. Фильд, Дж. Избранные ноктюрны для фортепиано/Дж. Фильд – М.: Классика XXI, 2003 – 43с. 7. Золотая лира Избранное для фортепиано/сост. – М.: Кифара 1998 – 158 с. 8. Бах И.С. Инвенции для фортепиано. / И.С.Бах – М.: Музыка, 1989. – 89с. 9. Гайдн Й. Вариации для фортепиано. / Й.Гайдн - М.: Музыка, 1987. – 40с. 10. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.: Музыка, 1980. – вып. 2. - 47с. 11. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.: Музыка, 1983. – вып. 1.- 63с. 12. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Пьесы 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.: Музыка, 1983. – вып. 1. – 64с. 13. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Этюды 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.Музыка, 1980 – вып. 1. – 63с. 14. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Этюды 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.Музыка, 1980 – вып. 2. – 64с. 15. Фортепианная музыка для ДМШ 7 кл. / Сост. А. Бакулова – М.: Советский композитор, 1970. – 40с. 16. Фортепианная музыка для ДМШ 7 кл. / Сост. Т. Мануильская – М.: Советский композитор, 1980, - 44с. 19. Черни К. Искусство беглости пальцев ор. 299 для фортепиано. / К.Черни – М.: Музыка. 1. Андреева М., Конорова Е. Первые шаги в музыке. М., Советский композитор, 1991. 2. Бабаджан Т. С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста. М., Просвещение, 1967. 3. Музыка и движение / Авторы-составители: С. И. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнина. М., Просвещение, 1983. 4. Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. М., 1968. 5. Методика музыкального воспитания в детском саду / Под редакцией Н. А. Ветлугиной. М., Просвещение, 1982. 6. Вейс П. Ступеньки в музыку. М., Советский композитор, 1987. 7. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., 2007. 8. Музыкальные игры и пляски в детском саду / Составители Е. Е. Каява, Л. Н. Кондрашова, А. С. Руднева. Ленинград: Учпедгиз, 1963.
50		

23-24	Музыкальная линия, Переменка (Сольное пение)	49	9. Учите детей петь / Составители Т. М. Орлова, С. И. Бекина. М., Просвещение, 1987. 10. Панова Ж., Жак-Далькроз Э. Ритм. М., Классика, 2001. 11. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. СПб., Детство-Пресс, 2005. 12. Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей. М., 1947. 13. Халабузарь П., Попов В., Добровольская Н. Методика музыкального воспитания. М., «Музыка», 1990. 14. Шацкая В. Н. Отчет о музыкальной работе и очерки работы в опытной станции. М., 1988. Ч. 2. 15. Шацкий С. Т. Педагогические сочинения в 4-х томах. М., 1968. Т. 1. 16. © И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2010 И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки.
			В. В. Маслеников, Просвещение, 1981 г. Сборник программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Художественные кружки. М.: Просвещение, 1981. Арсенина Е. Н. Музыка. 1-7 классы: тематические беседы. театральные концерты. Волгоград. Учитель, 2009.
25	Хореография (Мозаика, Катюша))	44	Бахрушин Ю. А. История русского балета. – М., 1973. Власенко Г. Я. Танцы народов Поволжья. – Самара, 1992. Детский игровой фольклор Волгоградской области. Репертуарно-методический сборник. – Волгоград, 1997. Заикин Н. И., Заикина Н. А. Областные особенности русского народного танца. – Орел, 1999. Ткаченко Т. Народный танец. – М., 1967. Устинова Т. Русские народные танцы. – М., 1976.
26	Эстрадный танец «Звездочки»	48	Барышникова Т. С. «Азбука хореографии» - Издательство; С.-Петербург, 1966 г. Ваганова А. Я. «Основы классического танца» - Ленинград; Искусство; 1980 г. Гусев Г. П. «Методика преподавания народного танца. Танцевальные движения и комбинации на середине зала» - М. Владос, 2004 г. Климов А. «Основы русского народного танца» - М. 1981 г. Лопухов А. В., Ширяев А. В., Бочаров А. И. «Основы характерного танца» - М. 1978 г. Ткаченко Т. С. «Народный танец» - М. 1967 г.
27	Хор «Подснежник»	132	Программа для инструментальных и хоровых отделений детских музыкальных школ и школ искусств. Хоровой класс. Коллективное музицирование. Утверждено управлением учебных заведений и научных учреждений. Министерство культуры СССР. Москва 1988 г. Программа для детских музыкальных школ. Хоровой класс утверждено управлением учебных заведений и научных учреждений. Министерство культуры СССР. Москва 1968 г.
28	Шоу-группа «Звезды»	46	Вашкевич Н. Н.: История хореографии всех веков и народов. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009 Краковская Т. М.: Русский балетный театр начала XX века. Хореографы. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009 Модерн-джаз. Начало обучения / Под ред. В. Ю. Никитина. – М.: ВЦКХ, 2009. Классический танец. История и современность / Под ред. Л. Д. Блока – М., 2009. Модерн-джаз. Начало обучения / Под ред. В. Ю. Никитина. – М.: ВЦКХ, 2009.

			Цорн А.Я.: Грамматика танцевального искусства и хореографии. - М.: Лань: Планета музыки, 2011. - 544 с. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.: Фитнес-данс. Лечебно-профилактический танец. Учебное пособие - СПб.:ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2014. - 384 с. Зайферт Д.: Педагогика и психология танца. Заметки хореографа: учебное пособие / пер. с нем. В. Штакенберга. - СПб.: Лань; ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2012. - 128 с. Вашкевич Н.Н.: История хореографии всех веков и народов. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009 Краковская Т.М.: Русский балетный театр начала XX века. Хореографы. -СПб.: Лань: Планета музыки, 2009 Модерн-джаз. Начало обучения / Под ред. В.Ю.Никитина. - М.: ВЦСХ, 2009. - 138 с.
29	«Танцеваль- ный калейдо- скоп» (Баль- ный и эст- радный та- нец)	134	Буренина. А.И. Ритмическая мозаика. Санкт Петербург. 2000 Волшебная сила растяжки, Советский спорт.-1990г. Захарова О.Ю. Русский бал. Костравицкая В., 100 уроков классического танца. Учебно методическое пособие. Ленинград. 1981г. Красовский В., История хореографического искусства. Москва. 1978. Самоучитель клубных танцев О. В. Володина-Ростов Ж Феникс-2005г. Сборник программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ Художественные кружки. М.Просвещение 1981. Современный балетный танец. Под редакцией В.М. Стриганова и В.У. Уральский.-Москва,«Просвещение».-1997г. Танцевать могут все. Череховская Р.Л.-1973. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.-Санкт-Петербург-2001г. Фирилева Ж.С., Сайкина Е. Г., Танцевально-игровая гимнастика для детей. Шереметьевская Н.В. Танец на эстраде-М.; Искусство, 1985г
30	Настольный теннис	24	Амелин А.Н. Пашин В.А.Настольный теннис. М.:Физкультура и спорт.1980. Богущас В.М. Играем в настольный теннис. Книга для учащихся.М.: Просвещение.1987
31	Дзюдо	43	С.В.Ерёгина, И.Д. Свищев, С.И.Соловейчик, В.А.Шишкин, Р.М. Дмитриев, Н.Л. Зорин, Д.С.Филипов. Дзюдо: программа для учреждений дополнительного образования и спортивных клубов Национального Союза дзюдо и Федерации дзюдо России. -М.: Советский спорт,2005.
32	Футбол	64	Андреев С.Н. Футбол в школе. - М., ФиС, 1986. Футбол. Поурочная программа для учебно-тренировочных групп 1-го и 2-го годов обучения ДЮСШ и СДЮШОР. - М., 1986. Вайн Хорст. Как научиться играть в футбол. - М., Терра Спорт, Олимпия Пресс, 2004. Яковлев В. Игры для детей. - М., ФиС, 1975.
33	Игровая эко- логия	64	Банников А.Г.Вакулин А.А.Основы экологии и охрана окружающей среды.М.: Колос,1999. Мавришев В.В. Основы общей экологии.М.,2000 Новиков Ю.В. Экология, окружающая среда и человек.М.: Вече.2000.
34	Музееведе- ние	30	Емельянов Б.В.методика подготовки и проведения экскурсий. М.: ЦРНБ Турис,1980. Школьный музей.Сборник документов, М.1987. Юренева Т.Ю. музееведение: учебник для высшей школы. - М.: академический Проект,2003.
35	«Лидер»	30	Барри Шейла Энн, Лучшие игры для вечеринки, М. Айри - Пресс, 2001г. Безымянная О. Школьный театр. - М.: Рольф, 2001. Богатеева З.А.Аппликации по мотивам народного орнамента.-М.:Просвещение,1982 Вариант, сборник, Кострома, 1993г., Игры, Викторины, праздники в школе и дома, С-Петербург, Кристалл, 1998г.,

36	Занимательная математика	50	Картотека коллективных познавательных и ролевых игр. Кострома, 1990г., КВН: Методика проведения и сценарии для школы и колледжа, Ростов – на Дону, «Феникс» 2003 г Колчеев Ю.А. Игровая театральная педагогика, М., Стрингер 1992г. Конвенция по правам ребенка, М. Прогресс, 1998г. Корнелиус Х. Выиграть может каждый. Как разрешать конфликты. М., Стрингер 1992г. Кузнецова Э.Г. Настольные игры для всей семьи, Киров, Аквариум, 1998г., Кузнецикова К.Т. Общение-чувства-судьба, В., Перемена, 1998г. Леви В. Искусство быть другим. М., Знание, 1981г., Люблинская А. А. Детская психология. М., Просвещение, 1971г., Лях. Т.А. Методика организации волонтерских групп: учебное пособие / Г.Л. Лях – К: КУ им. Бориса Гринченко, 2010 – 160 с. Макаренко И.В. Позывные лета, М. Народное образование, 2003г. Нахимовский А.Н. Театральное действо от А до Я, М. Аркти, 2002г. Титкова Т.Е. Настольная книга вожаго; Ростов – на Дону Феникс 2003г. Пиглицина Е.Ю. Энциклопедия детских праздников М. Рипол Классик, 2001 г. Безруких, М.М. Ступеньки к школе. Азбука счета. [Учебное пособие] / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М., Дрофа, 2002. – 40с.: ил. Брайант-Моул, Карен. Готовимся к школе. [Учебное пособие] / Карен Брайант-Моул. – М., Росмэн, 1995. – 24с. 4Волкова, С.И. Альбом по математике и конструированию. [Учебное пособие] / С.И.Волкова, О.Л. Пчелкина. – М., Просвещение, 1993. – 32с.: ил. Гайшут, А.Г. Увлекательная математика. [Учебное пособие] / А.Г. Гайшут. – М., Дом педагогики, 1996. – 64с.: ил. Ерофеева, Т.И. Математика для дошкольников. [Текст] / Т.И. Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П. Новикова. – М., Просвещение, 1992. – 189с. Жикалкина, Т.К. Математика. [Учебник-тетрадь] /М., Дрофа, 1998. – 63с. Житомирский, В.Г. Путешествие по стране геометрия. [Учебное пособие] /В.Г.Житомирский, Л.Н.Шаврина. – М., Просвещение, 1991. – 80с.:ил. Жукова, О.С. Программа развития и обучения дошкольника. [Учебное пособие] / О.С. Жукова. – М., ОЛМА_ПРЕСС, 2002. – 64с. Петерсон, Л.Г. Раз ступенька, два ступенька... Математика для детей 5 – 6 лет. Часть 1. [Учебная тетрадь] /Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М., издательство Ювента, 2012. – 64с.: ил. Петерсон, Л.Г. Раз ступенька, два ступенька... Математика для детей 6 – 7 лет. Часть 2. [Учебная тетрадь] /Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина. – М., издательство Ювента, 2011. – 64с.: ил. Тихомирова, Л.Ф. Развитие логического мышления детей. [Текст] /Л.Ф. Тихомирова, А.В. Басов. – М., Перспектива, 1995. – 84с. Хамидулина, Р.М. Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий. [Учебное пособие] /Р.М. Хамидулина. – М., издательство Экзамен, 2009. – 302с.:ил. Чекмарев, Я.Ф. Учимся считать. [Учебное пособие] / Я.Ф. Чекмарев. – М., ЭКСМО - Пресс, 2001. – 88с. Чуприкова, Н.И. Умственное развитие и обучение. Психологические основы развивающего обучения. [Текст] / Н.И. Чуприкова. – М., Просвещение, 1995. – 102с.
37	Казачий ансамбль «Семья» («Тра-мья»)	78	Компакт- диски мужского фольклорного ансамбля «Казачий круг», «Казачьему роду...», рук. В. Скунцев. «Поют казаки Дона», вып.1,2. «Дон Иванович», «Где эти лунные ночи», ансамбль старинной казачьей песни «Станица», рук. Никитенко О.Г.

	диции родного края», «Волшебная корабелька»)	«Путешествие в деревню», Гилярова Н. Н., Усачева В. О. «Этнография детства», Науменко Г. М. «Антология народной инструментальной музыки», вып. 1, 2. «Ходил да гулял молодец», фольклорного ансамбля «Братина» рук. Ю. Чирков. «Где ты, зайка ввечер был...», традиционные песни Саратовской области, фольклорно-этнографической студии «Забава». «Народные песни Волгоградской области», Буров Д. В. и Н. В., экспедиционные записи 1996-2001г. Компакт диск «Тары – Бары», Традиционные песни Камышинского района Волгоградской области, фолькл. ансам. «Семья», рук. Д. и Н. Буровы (аудио приложение к сборнику песенно-этнографических материалов) DVD диск «Забава молодежи – веселых удалцов» Регионального центра казачьей культуры. Видеокассеты записей программы «Новое вечное» Волгоградского телевидения, вед. Н. Атанова, в том числе, с участием ансамбля народной песни «Семья», «Реченька», рук. Буровы Д. и Н. DVD диск «Детский игровой фольклор» Российского фольклорного Союза. DVD диск «Народные песни Волгоградской области», Буров Д. В. и Н. В., экспедиционные записи 1996-2001г. DVD диск по «Народной хореографии», Российского фольклорного Союза. DVD диск «Казак с вечера собирался» фольклорного ансамбля «Семья» Буров Д. В. и Н. В., 2012
38-39	Занимательный английский (младшие школьники, дошкольники)	120 Апресян Ю. Д., Медненко Э. М., Петрова А. В. «Новый большой англо-русский словарь», М. изд. Русский язык, 2000г., Колкер Я. М., Устинова Е. С. «Обучение восприятия на слух английской речи»; М. изд. Академия, 2002г., Рыжих Н. И. Успешные шаги к овладению современным английским языком. – М.: ЗАО Бао – пресс, 2005. Сафонова В. В., Соловьева Е. Н. Программа начального общего образования по английскому языку. – М.: АСТ Астрель, 2006. Серионов В. В. «Общая педагогика. Избранные лекции»; Волгоград изд. Перемена, 2004г., Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников». Рабочая тетрадь. Часть 1, М., изд. Росмэн, 2016г, Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников». Рабочая тетрадь. Часть 2, М., изд. Росмэн, 2016г, Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников». Учебник. Часть 1, М., изд. Росмэн, 2016г, Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников». Учебник. Часть 2, М., изд. Росмэн, 2016г, Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников» Руководство для преподавателей и родителей, М., изд. Росмэн, 2010г, Полянская И., Ионина И. «Я познаю мир. Праздники народов мира» М.: изд. Дом Семейная библиотека, 1999г., Богрова Л. А. «Я познаю мир. Детская энциклопедия: Страны и народы» - М.: ЗАО Издательский дом «Семейная библиотека», 1999г.
40.	Вариант (изучение английского языка)	40 Учебно-методический комплекс «English-1,2,3» Биболетова М.З. Добрынина Н.В.Ленская Е.А., М.: Экспресс, 1998.
41	Путешествие в страну «Азбука»	50 Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. - М. Изд. ГНОМ и Д, 2004. 18 знаменитых азбук в одной книге. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1996. Воскресенская А. И. Грамота в детском саду. – Издательство «Просвещение», Москва. 1965. Занимательное азбукосведение. / Сост. В. В. Волина- М. Просвещение. 1991. Обучение дошкольников грамоте. Л. Е. Жукова и др. - М.: Школа-Пресс, 1998

42.	«Закулисы» (театральное творчество)	33	Ю. Алянский «Азбука театра» Ленинград «Детская литература» 1990г. С. Афанасьев. С. Коморин «Триста творческих творческих конкурсов» - Кострома. Методический центр «Вариант» 2000г. В. Голобородька. И. Ивлева «Мельпомена за школьной партой» - Москва «Тера-Букс» гимназия 2002г. Ю. Капустина «Детям до шестнадцати вход разрешен» - Ярославль «Академия развития» «Академия холдинг» 2003г. Ю. Колчеев, Н. Колчеева «Театрализованные игры в школе» - Москва «Школьная пресса» 2000г. В. Ключева, Т. Касаткина «Учим детей общению» Ярославль «Академия развития» 1997г. С. Кочурова «Большой сюрприз для «классной» компании» - Ярославль «Академия развития» 2002г. Г. Кузнецов, «Пусть всегда будет праздник» - Н. Новгород, ДДТ им. Чкалова. 2001г. М. Локалова, «Праздник в подарок» - Ярославль «Академия развития» 2001г. И. Медведева, Т. Шишова. «Улыбка судьбы» Москва «Линка-пресс», 2002г. Н. Новотропцева, «Развитие речи детей» - Ярославль. «Академия развития». 1997г. Л. Побединская, «Праздник для друзей» Москва. Творческий центр. Издательство ООО «ТЦ Сфера», 1999г. А. Симановский, «Развитие творческого мышления детей» - Ярославль «Гринго», 1996г. В. Смирнов, «Воспитание культуры общения на уроках театрального искусства», Н. Новгород, типография ОАО «ГАЗ» 1996г. Л. Тихомирова, «Развитие познавательных способностей детей» Ярославль «Академия развития» 1996г. С. Титов, «Ура, каникулы!» - Москва, ООО ТЦ «Сфера», 2001г. О. Удцова, Е. Нефедова Практическое пособие по развитию речи», Киров ГИПП «Вятка», 1999г. Л. Чермошнина, «Развитие памяти детей» - Ярославль, Академия развития. 1996г.
43.	Большой теннис	30	Теннис, Шокан А.И. Программа кружка. М. Просвещение. 1980г. Белиц-Гейман С.П. «Теннис для родителей и детей»; Журналы «Теннис +», «Матчбол»; Янчук В. «12 уроков тенниса». Батуев А.С. Функции двигательного анализатора. Л.: Наука, 1970. Батуев А.С. Высшая нервная деятельность. М.: Высшая школа, 1991. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. М.: Наука, 1966. Блум Ф., Лайзерсон А., Хофстедтер Л. Мозг, разум и поведение. М.: Мир, 1988. Дудел Дж., Рюэгг И., Шмидт Р., Яниг В. Физиология человека. Т. 1 / Под ред. Р. Шмидта и Г. Тевса. М.: Мир, 1985. Общий курс физиологии человека и животных / Под ред. А.А. Ноздрачева. М.: Высшая школа, 1991. Сологуб Е.Б. Электрическая активность мозга человека в процессе двигательной деятельности. Л.: Наука, 1973. Хризман Т.П. Движение ребенка и электрическая активность мозга. М.: Педагогика, 1973. Эвартс Э. Механизмы головного мозга, управляющие движением // Мозг. М.: Мир, 1982. Покровский Е.А. «Детские игры, преимущественно русские. В связи с историей, этнографией, педагогией и гигиеной», М., 1887 г. Фоменко Б. Энциклопедия «Российский теннис» - ИЭП, 1999 г. Голенко В., Скородумова А., Тарпишев И. «Азбука тенниса» - «Терра спорт», 1999 г. Железняк Ю., Портнов Ю. «Спортивные игры: техника, тактика и методика обучения» - уч-к для ВУЗов, «Академия», 2008 г. Белиц-Гейман С. «Теннис. Школа чемпионской игры и подготовки» - «АСТ-Пресс», 2001 г. Янчук В. «Теннис. Простые истины мастера» - «АСТ-Пресс», 2001 г.

С.В.Науменко

Директор МОУ ДЮЦ Краснооктябрьского района

